





2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности цели, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми, социумом.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие его социальных, нравственных, эстетических, физических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанника.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

#### ***Подходы к формированию индивидуальной адаптированной образовательной программы***

*Личностный подход* – это индивидуальный подход к человеку как к личности с пониманием ее как системы, определяющей все другие психические явления. Личностный подход является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса.

Суть *индивидуального подхода* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к ребенку – инвалиду.

*Индивидуальный подход* необходим ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Аксиологический (ценностный) подход*, который предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

*Дифференцированный подход* в традиционной системе обучения организационно состоит в сочетании индивидуальной, групповой и фронтальной работы. Данный подход необходим на всех этапах обучения, т. е. на этапах усвоения знаний, умений, это является существенным положением методики обучения.

*Средовой подход*, который предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. с ФГОС ДО

***Реабилитационная работа с воспитанником строится с учетом следующих принципов:***

- Принцип единства развития и коррекции, который означает, что коррекционная работа осуществляется только на основе анализа внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений.
- Принцип единства диагностики и коррекции развития, который предполагает, что цели и содержание коррекционной работы могут определяться на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка.
- Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации показывает, что система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с проблемами.
- Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития определяет индивидуальный подход к ребенку и построение коррекционной работы на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребенка.
- Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребенку и его родителям.
- Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подходов в осуществлении коррекционной работы предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальных особенностей с учетом потребностей и потенциальных возможностей, с опорой на значимый вид деятельности для ребенка.
- Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе предполагает организацию атмосферы успеха для ребенка, веру в ее положительный результат, поощрение его малейших достижений.
- Принцип активного привлечения ближайшего окружения, т.к. ребенок является субъектом целостной системы социальных отношений и успех коррекционной работы зависит от сотрудничества с родителями.

### ***Направления коррекционной работы***

- Системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;
- сочетание изучения развития ребенка с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;
- систематическая регистрация результатов обследования, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия, помогающая определить перспективу развития ребенка и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению;
- интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия;
- использование новейших методик и технологий для оказания комплексной дифференцированной помощи ребенку, испытывающих затруднения в различных видах деятельности.

Формы и режим занятий. Основная форма – индивидуальные занятия. Продолжительность каждого занятия до 20-25 минут в зависимости от состояния ребенка. В процессе занятия педагог обязательно следит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребенком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызвали у него интерес.

Сроки реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы: 01.02.2026 г. до 01.02.2027 г.

Индивидуальную адаптированную образовательную программу реализуют все специалисты МДОУ «Детский сад №64»: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

### ***Планируемые результаты реализации Программы***

Эффективность психолого-педагогического воздействия зависит от ряда факторов, среди которых: степень тяжести осложнений в развитии ребенка; период начала, четкость поставленных коррекционных задач; особенности организации коррекционно-развивающего процесса; профессиональный и личностный опыт специалистов. Психолого-педагогическая помощь предоставляется достаточно интенсивно на протяжении длительного времени. Кроме того, положительная динамика развития ребенка напрямую зависит от установления эффективного взаимодействия педагогов с его семьей, понимание близкими, особенностей каждого этапа развития ребенка, активного и последовательного приобщения их к коррекционно-развивающему и обучающему процессам.

### ***Систематическая психолого-педагогическая поддержка, направлена на:***

- индивидуальную подготовку ребенка к обучению, формирование адекватного поведения;
- дозированное введение в ситуацию обучения в группе детей;
- установление продуктивного контакта с ребенком;
- поддержание комфортной обстановки в месте нахождения ребенка;
- достижения упорядоченности жизнедеятельности ребенка в целом;
- четкую организацию образовательной среды, поиск и использование в социальном развитии ребенка имеющихся у него способностей;
- помощь в развитии социально-бытовых навыков;
- помощь в развитии адекватных отношений ребенка со сверстниками;
- помощь в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательного учреждения и тому подобное.

### ***Частично к шести годам в соответствии с ФГОС ДО:***

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;
- проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);

- проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- при создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. умеет учиться с интересами товарищей;
- речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной;
- в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;
- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи;
- может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- в взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. появляются постоянные партнеры по играм;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия. умеет планировать последовательность действий;
- в процессе игры может менять роли. умеет соблюдать правила игры;
- самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении с взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени отчеству;
- умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- ориентируется в пространстве детского сада;
- умеет играть в простейшие настольно-печатные игры;
- проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей;
- проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх;
- предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия);
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- начинает появляться образное предвосхищение. на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает некоторые государственные праздники;
- имеет представление о российской армии, ее роли в защите родины. знает некоторые военные профессии;
- проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение;
- может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке;

У ребенка к концу года сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

*Возможные достижения ребенка к шести годам в соответствии с ФГОС ДО:*

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Может самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны,

достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

*Возможные достижения ребенка к семи годам в соответствии с ФГОС ДО:*

- Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
- Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей
- Склонен наблюдать, экспериментировать
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Содержание программы отражает направления коррекционной помощи по основным сферам развития ребенка дошкольного возраста:**

- I Социально-коммуникативное – реализует педагог-психолог, воспитатель
- II Познавательное развитие – реализует педагог-психолог, воспитатель
- III Речевое развитие – реализует педагог-психолог, воспитатель
- IV Художественно-эстетическое развитие – реализует педагог-психолог, воспитатель, музыкальный руководитель.
- V Физическое развитие – реализует воспитатель, инструктор по физической культуре.

№	Образовательные области	Задачи в соответствии с ФГОС ДО
1.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p style="text-align: center;">5-8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;</li> <li>• развитие воображения в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;</li> <li>• развитие умения отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;</li> <li>• в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.</li> <li>• приобщение ребенка к театральной культуре, знакомство с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с ребенком;</li> <li>• развитие умения имитировать движения, голоса, преобразаться в процессе театрализованных игр;</li> <li>• обучение ребенка пересказыванию произведений от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;</li> <li>• развитие умения согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;</li> <li>• развитие умения формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.</li> <li>• формирование представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;</li> <li>• расширение и закрепление представления о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; и др.);</li> <li>• расширение и уточнение представления о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• продолжать формирование экологических представлений, знакомить с</li> </ul>

функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

- расширение представлений ребенка о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний - 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширение представлений о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта ребенка;
- побуждать ребенка использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями и т. п.;
- формирование элементарных представлений о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
- развитие умения создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (*пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения* и т.п.);
- расширение, уточнение и систематизирование представлений о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, природные явления и т. п.);
- продолжать воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- совершенствование зрительно-двигательной координации ребенка в процессе выполнения трудовых действий;
- развитие умения применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- развитие умения заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширение и уточнение словарного запаса на речевом материале, который используется в различных видах труда;
- совершенствование связной речи ребенка при обучении его различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующие функции речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда

2.	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие операционально-технических умений, используя разнообразный материал;</li> <li>• совершенствование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения;</li> <li>• развитие умения использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</li> <li>• развитие умения выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;</li> <li>• развитие творческого воображения, использование приобретенных конструктивных навыков для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• развитие умения самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>• формирование партнерских отношений и коммуникативно-речевых умений в процессе выполнения коллективных работ и т.п.;</li> <li>• обогащение речи и развитие мышления в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.</li> <li>• расширение и углубление представлений о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• углубление и расширение представлений ребенка о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); взаимосвязи их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;</li> <li>• продолжать формирование экологических представлений, знакомство с функциями человека в природе;</li> <li>• развитие сенсорно-перцептивной способности ребенка, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучение его выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• обучение последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;</li> <li>• развитие умения использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;</li> <li>• развитие умения отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> <li>• развитие умения понимать и устанавливать логические связи (причина— следствие, часть — целое, род — вид).</li> <li>• расширение представлений ребенка о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;</li> </ul>
----	---------------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование навыков пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• расширение формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</li> <li>• развитие ориентировочных действий, формируя умение ребенка предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;</li> <li>• в процессе игр и игровых упражнений формирование представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;</li> <li>• развитие умения образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы;</li> <li>• совершенствование счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• совершенствование зрительно-двигательной координации, умение пользоваться соотносящими движениями «глаз - рука»;</li> <li>• ознакомление с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);</li> <li>• развитие умения узнавать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;</li> <li>• обучение ребенка возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, палочки); лепке из пластилина, теста;</li> <li>• формирование умения называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом; решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</li> <li>• развитие умения определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);</li> <li>• развитие умения перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;</li> <li>• соотнесение плоскостных и объемных форм в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• развитие умения образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты,</li> </ul>
--	--	---

		<p>треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий), по количеству (в пределах десяти);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;</li> <li>• формирование представлений ребенка о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности;</li> <li>• знакомство ребенка с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формирование представления о взаимоотношении точек и линий;</li> <li>• развитие умения моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, лент, геометрических фигур);</li> <li>• формирование представлений о времени: по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</li> <li>• обучение ребенка использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;</li> <li>• развитие речевых умений, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.);</li> <li>• развитие у ребенка познавательного интереса к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</li> </ul>
3.	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие речевой активности ребенка;</li> <li>• развитие диалогической формы речи, поддержание инициативного диалога между детьми, создание коммуникативных ситуаций, вовлекая ребенка в беседу;</li> <li>• обеспечение коммуникативной мотивации в быту, играх и на занятиях;</li> <li>• формирование средств межличностного взаимодействия ребенка в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использование речевых и неречевых средств коммуникации;</li> <li>• развитие умения задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);</li> <li>• развитие стремления передавать (изображать,) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;</li> <li>• расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта ребенка;</li> <li>• развитие фразовой речи в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт ребенка;</li> <li>• развитие всех видов словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и</li> </ul>

		<p>последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;</li> <li>• обучение ребенка речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;</li> <li>• развитие умения отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> <li>• продолжать развивать способности ребенка к словообразованию и словоизменению;</li> <li>• развитие умения понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;</li> <li>• развитие умения использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;</li> <li>• разучивание стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;</li> <li>• формирование мотивации к школьному обучению;</li> <li>• ознакомление с понятием «предложение»;</li> <li>• обучение ребенка составлению графических схем слогов, слов</li> </ul>
4.	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• развитие умения видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;</li> <li>• развитие интереса к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность ребенка участвовать в ней;</li> <li>• поддерживать стремление ребенка к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);</li> <li>• уточнение представлений об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;</li> <li>• закрепление умения анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• развитие умения создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;</li> <li>• развитие умения оценивать свои работы путем сопоставления с</li> </ul>

		<p>натурой и образцом, словесным заданием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепление пространственных и величинных представлений, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;</li> <li>• развитие чувства ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• совершенствование приемов работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);</li> <li>• ознакомление ребёнка с доступными его пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);</li> <li>• развитие умения определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;</li> <li>• развитие координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• расширение представлений о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;</li> <li>• продолжать ознакомление ребенка со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• развитие умения накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;</li> <li>• обучение ребенка анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности; развитие умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• развитие умения чистоты интонирования в пении;</li> <li>• способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;</li> <li>• обучение сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;</li> <li>• совершенствование пространственной ориентировки: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;</li> <li>• развитие координации, плавности, выразительности движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере <math>\frac{2}{4}</math>, <math>\frac{3}{4}</math>, <math>\frac{4}{4}</math>;</li> <li>• развитие умения выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение; у ребенка художественное восприятие произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, умения эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать</li> </ul>
--	--	---

		<p>содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать работу по приобщению ребенка к музыкальной культуре, воспитанию у него положительного отношения к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;</li> <li>• воспитание интереса к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>• обогащение слухового опыта ребенка при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;</li> </ul>
5.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;</li> <li>• закрепление навыка самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;</li> <li>• воспитание умения сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• развитие у ребенка необходимого для его возраста уровня слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;</li> <li>• развитие навыка пространственной организации движений;</li> <li>• формирование навыка контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• развитие умения сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</li> <li>• развитие умения выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• обучение прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• развитие умения ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;</li> <li>• развитие умения принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;</li> <li>• продолжать обучение ребенка ползать разными способами;</li> <li>• формирование умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;</li> <li>• продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• развитие творчества и инициативы ребенка, добываясь выразительного и вариативного выполнения движений.</li> <li>• уточнение и закрепление значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.</li> <li>• воспитание навыков самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;</li> <li>• продолжать воспитание доброжелательности, заботы о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовности оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объясняя, что болит и показывая место возможной боли;</li> <li>• осуществление профилактики плоскостопия.</li> </ul>
--	--	--

### ***Особенности взаимодействия педагогов и специалистов с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида***

Цель взаимодействия педагогов и специалистов с семьёй: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании ребенка-инвалида, охране и укреплении его физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений его развития.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, включает непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### *Основные направления взаимодействия с семьёй*

<i>Направление</i>	<i>Формы</i>
<i>Маркетинговые исследования</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности</li> <li>• Социологический скрининг семей</li> </ul>
<i>Педагогическое просвещение родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации - практикумы в соответствии с планами специалистов и воспитателей; по запросам родителей</li> <li>• Оформление информационных стендов, папок-передвижек в группах по актуальным направлениям образования</li> </ul>
<i>Совместная творческая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание тематических проектов</li> <li>• Участие в конкурсах, выставках разного уровня</li> <li>• Совместная творческая деятельность ребенка и родителей</li> </ul>

Основные направления сотрудничества с семьёй воспитанника направлены на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов МДОУ «Детский сад №64» и родителей (законных представителей) воспитанника в интересах ребенка-инвалида и его семьи.

#### *Задачи работы с родителями (законными представителями):*

- Психологическая поддержка семьи
- Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка –инвалида
- Обеспечение единства требований к ребенку в семье и в детском саду
- Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации Программы и результатах ее освоения
- Организация участия родителей в мероприятиях МДОУ «Детский сад №64»

## *Психологическое сопровождение образовательного процесса*

Цель деятельности: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития ребенка и формирование его личности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

### Задачи.

1. Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии ребенка.
2. Оказание содействия ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

### Направление деятельности

#### I. Коррекционно-развивающее

- Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с ребенком.
- Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов МДОУ «Детский сад №64» по разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

Программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяемых в ходе психодиагностических исследований.

Формы работы: индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, занятия с элементами тренинга с взрослыми участниками образовательного процесса.

#### II. Психопрофилактическое направление

Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребёнка на каждом возрастном этапе. Способствование гармонизации детско-родительских отношений.

Формы работы: индивидуальные консультации, выступления на родительских собраниях, круглые столы.

#### III. Консультативное

Оказание непосредственной помощи взрослым и ребенку в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем. Формы работы: индивидуальное консультирование.

### *Осуществление работы специалистами*

<b>Специалисты</b>	<b>Формы работы</b>
Педагоги	<ul style="list-style-type: none"><li>• пальчиковая гимнастика; корригирующая и мини гимнастика после сна;</li><li>• индивидуально-развивающая работа;</li><li>• занятия лепкой;</li><li>• расширение кругозора с помощью художественной литературы;</li><li>• коррекция проблем посредством игровой деятельности;</li><li>• воспитание познавательной деятельности, позволяющей адаптироваться в среде</li><li>• физкультурно-оздоровительные мероприятия</li></ul>

Музыкальный руководитель	Музыкальная релаксация; выравнивание психоэмоционального состояния; формирование чувства ритма; координация движений на музыкальных занятиях
Инструктор по физической культуре	Развитие и коррекция физических качеств; коррекция основных движений; коррекция сенсорных систем с помощью физических упражнений. игры и упражнения для развития общей моторики:
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные коррекционные занятия на развитие общей моторики, координации движений;</li> <li>• психодиагностика и обследование личности, психологическая коррекция, психологическое консультирование;</li> <li>• информационная помощь семье по вопросам реабилитации</li> </ul>

*Конкретное содержание данных образовательных областей реализуется в определённых видах деятельности*

Возраст	Виды деятельности
5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)</li> <li>• Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>• Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</li> <li>• Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> <li>• Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>• Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>• Двигательная (овладение основными движениями)</li> </ul>

Организация жизни и деятельности ребенка осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и ребенка (непрерывная образовательная деятельность) и в режимных моментах, самостоятельной деятельности ребенка (актуальная развивающая среда) и во взаимодействии с семьей ребенка. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

#### ***Описание используемых специальных методов***

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

### Наглядные методы:

- наблюдение - педагог вопросами направляет внимание ребенка на те или иные стороны наблюдаемых объектов;
- показ способов действий, показ образца способов работы, последовательности ее выполнения; показ физических упражнений, имитации (подражания), использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов;
- демонстрация наглядных пособий (рисунки, фотографии, картинки).

### Словесные методы:

- беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации;
- рассказы по картинкам;
- чтение художественной литературы (стихотворения, рассказы, сказки и т.д.).

### Игровые методы:

- дидактические игры;
- игры-забавы, инсценировки- игровые ситуации.

### Практические методы:

- упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование - процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим.

### Индивидуальные методы:

- обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на его желания и потребности.

Ребенок участвует во всех групповых культурно-развлекательных, физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога).

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### ***Способы организации обучения***

При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, картины), индивидуальная, парная, групповая, игровая формы как раз должны быть ориентированы на «продукт» - новое умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, рисунок).

### **Средства обучения**

При определении средств обучения педагоги применяют не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска) носит не

рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*

При создании средового пространства учитывается, что образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности педагога с ребёнком и самостоятельной деятельности.

Условия	Рекомендации
<b>Создание условий для реализации построения образовательного процесса</b>	Наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде. Предметно-пространственная развивающая среда в группах создана в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, т.е. примерным календарём праздников и сезонности. Для фиксации этих событий имеется стенд, который позволяет воспитателю совместно с детьми наглядно планировать мероприятия по подготовке к празднику или значимому событию.
<b>Создание условий для партнерского взаимодействия</b>	Наличие игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминания для работы в малых социумах.
<b>Создание условий для развития детской деятельности</b>	Наличие пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы») отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях; наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности; продукты детской деятельности и стенды для их демонстрации.
<b>Создание условий для организации детской деятельности</b>	Игрушки и игровые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы. Материалы для рисования, лепки. Строительный, природный и бросовый материал. Пособия для развития основных видов движений, организации подвижных игр. Игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи. Разные виды театров; музыкально-дидактические игры; музыкальные инструменты (самодельные «трещалки», «шумелки»). Материал для ознакомления с трудом и взрослых.
<b>Создание условий для эмоционального благополучия</b>	Создание располагающей, почти домашней обстановки, в которой ребенок будет чувствовать себя свободно и комфортно, уютно и уверенно, где он сможет занять себя любимым интересным делом. Оформление должно вызывать эмоции и яркие неповторимые ощущения, способствовать снятию напряжённости, излишней тревоги, открывать возможность выбора рода занятий, материала, пространства.

<b>Создание условий для развития проектной деятельности</b>	Библиотека литературы, уголок природы и элементарные «лаборатории», наборы иллюстративного материала, инициирующие детское любопытство, стимулирующие стремление к вопросам и исследованию. ТСО: Мультимедийное оборудование (ноутбук, проектор, экран).
<b>Специальная коррекционная среда</b>	Среда группы содержит материалы для развития мелкой моторики, творческого самовыражения, развития мыслительных функций, центры игр, речевой и театральный и физкультурный уголки, а также материалы для коррекционно-развивающей деятельности. Предметно-пространственная развивающая среда группы является переменной и может изменяться в зависимости от тематики изучаемого материала. Организация развивающей среды в группе направлена на: создание психологически комфортной для ребенка игровой среды и благоприятных условий для воспитания и обучения ребенка, как в процессе его самостоятельной игровой активности, так и в образовательной деятельности.

Материально - технические условия в группе, где находится ребенок-инвалид, способствуют реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы развития ребенка-инвалида. Специально подобран дидактический материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы.

В физкультурном зале МДОУ «Детский сад 64» имеется физкультурное оборудование и инвентарь для занятий с ребенком-инвалидом, с учетом его физических возможностей, соответственно степени ограничения ребенка - инвалида.

## Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения

### Методическая литература

<b>Технологии и методические пособия</b>	1. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. – М.: Сфера, 2014. 2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь: Игры с мячом для развития речи, мелкой, ручной и общей моторики. – СПб.: КАРО, 2003. 3. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Карточка артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: «Детство-Пресс», 2013.
<b>Образовательная область</b>	<b>Программы технологии, методическая литература</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Физическая культура</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Адашкявичене Э.Й «Спортивные игры и упражнения в детском саду»</li> <li>2. Клюева М.Н. «Корректирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада»</li> <li>3. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»</li> <li>4. Прищепа С.С «Организация физкультурных занятий родителей с детьми в детском саду»</li> <li>5. Степаненкова Э.Я - «Сборник подвижных игр». Издательство «Мозайка — синтез», Москва 2011 г.</li> <li>6. Степаненкова Э.Я «Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет»</li> <li>7. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду упражнения для детей 5-7 лет»</li> <li>8. Харченко Т.Е. «Организация двигательной деятельности детей в детском саду»</li> <li>9. Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет»</li> </ol>

	<p align="center"><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>1.Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозайка – Синтез, 2010.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p align="center"><b>Математическое и сенсорное развитие</b></p> <p>1.Ерофеева Т. И. и др. «Математика для дошкольников», М.: Просвещение, 1992.  2.Борякова Н. Ю., Соболева А. В., Ткачева В. В. «Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М.: 2000.  3.Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей – М.: Издательство «Гном и Д», 2005  4.Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  5.Метлина Л. С. «Занятия по математике в детском саду», М.: Просвещение,1985 г.  6.Сербина Е. В. «Математика для малышей», М.: Просвещение, 1992.  7.Рихтерман Т.Д. "Формирование понятия о времени у дошкольников"- Москва, "Просвещение", 1991г.</p> <p align="center"><b>Познавательно – исследовательская деятельность</b></p> <p>1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.: Мозайка – Синтез, 2012.  2.Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизвестное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». М.: 2013.  3.Зубкова Н. М. - «Воз и маленькая тележка чудес. Опыт и эксперименты для детей 3-7 лет». «Речь», Санкт-Петербург 2010 г.  4.Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет». Санкт-Петербург, Детство — Пресс. 2013.</p> <p align="center"><b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b></p> <p>1. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. М.: ВАКО, 2005.  2. Познание мира растений: занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. М. Н. Сигимова. – Волгоград: 2009.  3. Сигимова М. Н. «Познание мира животных: занятия с детьми 3-7 лет». Волгоград, 2009.  4. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозайка – Синтез, 2009.  5. Чернякова В. Н. - «Экологическая работа в ДОУ». Т.Ц. «Сфера», Москва 2008 г.  6. Шорыгина Т. А. «Какие звери в лесу?» М.: 2009.  7. Шорыгина Т. А. «Домашние животные. Какие они?» М.: 2009.  8. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живёт. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p align="center"><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</b></p> <p>1.Бондаренко А. К. «Словесные игры в детском саду». М. 1974.  2.Гриценко З. А. «Пришли мне чтения доброго...»: пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет – М.: 2001.  3.Шанина С. А., Гаврилова А. С. «Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка», М., 2010.</p>
<b>Социально-</b>	<p align="center"><b>Познание предметного и социального мира,</b></p>

1. Алямовская в Г. Беседы о поведении ребенка за столом. М.: «ТЦ Сфера», 2013.
2. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. М.: «ТЦ Сфера», 2012.
3. Бабина Н.В. - «500, как и почему для детей». Т.Ц. «Сфера», Москва 2010 г.
4. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. М.: Мозайка – Синтез, 2010.
5. Дыбина О. В. - «Из чего сделаны предметы». Т.Ц. «Сфера», Москва 2011 г.
6. Дыбина О. В. Что было до.....Игры – путешествия в прошлое предметов для дошкольников. М.: Творческий центр. Сфера, 2010.
7. Буре Р. С. Социально-нравственно воспитание дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2012.
8. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Скрипторий», 2008.
9. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозайка – синтез, 2010.
10. Захарова Т. Н. - «Ролевые игры в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-7 лет». Ярославль, «Академия развития»
11. Кондрыкина Л. А. - «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду». Т.Ц. «Сфера», Москва 2013 г.
12. Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
13. Кутько Н. П. Путешествие Тимы по родной Карелии. Наш озерный край.
14. Социально-эмоциональное развитие детей 3 – 7 лет. Совместная деятельность. Развивающие занятия. Волгоград «Учитель», 2012.
15. Логинова Л. В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: «Скрипторий», 2003.
16. Паникова Е. А. Беседы о космосе. Методическое пособие. М.: «ТЦ Сфера», 2013.
17. Петрова В. И. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозайка – Синтез, 2008.
18. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие./ Сост. Вахрушева Л.Н. М.: ТЦ Сфера, 2015.
19. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» / сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева, Л. Б. Полякова, А. Н. Федотова. М.: 2007.
20. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром. М.: Мозайка – Синтез, 2013.
21. Селихова Л. Г. - «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет». Издательство «Мозайка-Синтез», Москва 2011 г.
22. Старцева О. Ю.- «Школа дорожных наук. Профилактика детского дорожно — транспортного травматизма». Т.Ц. «Сфера», Москва 2010 г
23. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту. М.: Педагогическое общество России, 2005.
24. Шалаева Г. П. «Мои друзья – дорожные знаки». М.: 2009.
25. Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребенка. М.: Творческий центр. Сфера, 2008.
26. Шорыгина Т. А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. М.: «ТЦ Сфера», 2013.
27. Шорыгина Т. А. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли. М.: «ТЦ Сфера». 2013.

	<p>28.Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. М.: «ТЦ Сфера», 2008.</p> <p>29.Шорыгина Т. А. «Профессии. Какие они?» М.: 2010.</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность – Рисование, Лепка, Аппликация, Конструирование</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Давыдова Г. Н. - «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Москва 2007 г.</li> <li>2. Давыдова Г.Н. Детский дизайн (пластилинография) – М.: Издательство «Скрипторий» 2005 г</li> <li>3. Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»: пособие для воспитателя детского сада: из опыта работы. – М.: 1990.</li> <li>4. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: «Творческий центр. Сфера», 2009.</li> <li>5. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Творческий центр. Сфера», 2009.</li> <li>6. Мельникова О. В. «Я рисую мир. Море: пособие для детей 4-7 лет» / М.: 2010.</li> <li>7. Петрова И. М. «Объемная аппликация»: учебно-методическое пособие. – СПб.: 2000.</li> <li>8. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности. СПб.: КАРО, 2007.</li> <li>9. Старцева О. Ю. «Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет». Пособие для педагогов и родителей. – М.: 2010.</li> <li>10. Утробина К. К., Утробин Г. Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: рисуем и познаем окружающий мир. – М.: 2007.</li> </ol> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыка в детском саду составители Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова (дети 2-7 лет) М.: Музыка, 1989г.</li> <li>2. Ладушки, составители И. Каплунова, И. Новоскольцева (дети 2-7 лет), С – Пб.: Композитор, 2003г.;</li> <li>3. Учите детей петь (дети 2-7 лет). Т. Орлова, С. Бекина. М.: Просвещение, 1986г</li> </ol>
<p><b>Литература для формирования эмоционально-волевой сферы, психологических процессов дошкольников</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб, 1998.</li> <li>2. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: пособие для практических работников детских садов / автор-составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</li> <li>3. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</li> <li>4. Монакова Н.И. «Путешествие с гномом». Развитие эмоциональной сферы дошкольников. – СПб.: Речь, 2008.</li> </ol>

**Наглядно-дидактический материал:**

- Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток
- Картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.
- Картины из серий «Мы играем», «Калейдоскоп игр», различные картинки и т. д.
- Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки
- Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет Президента)
- Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины

- Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде, раскрывающий социальное содержание отношений между персонажами)
- Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
- Предметные картинки (по темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды» и т. п.
- Настенный календарь погоды
- Шахматная доска
- Глобус
- Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»: Дымковская игрушка, «Гжель», «Каргополь: народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома: изделия народных промыслов»; «Защитники Отечества» и др.
- Наборы цифр, книги-раскраски, трафареты букв, цифр
- Театральные куклы (перчаточный театр, объемный настольный театр и др.), театральные ширмы настольные и напольные

#### ***Дидактические игры:***

«Ассоциация» (лото), «Бабочки и цветы», «Божьи коровки», «Буквы-цифры», «Вселенная знаний», «Времена года», «Где, чей домик?», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Игрушки», игры на ковровинографе («Счетный материал», «Устный счет», «Часики» и др.), иллюстрированные кубики по сказкам «Колобок», «Коробка форм», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Магазин», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Одеваем куклу», «Один — много», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Русские узоры: Детям о художественных промыслах России», «Семья», «Скажи правильно», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Страна эмоций» (игры из ковровина), «У нас порядок», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Чего нет?», «Что у вас?», «Чудесный мешочек», и др.

#### ***Дидактически игрушки:***

Настольные конструкторы; внутренние и внешние трафареты; коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные крупного, среднего и малого размера; предметные и сюжетные картинки-пазлы; предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно-разборные игрушки; деревянные игрушки для шнуровки со шнурками различных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки и др.

#### ***Настольно-печатные игры:***

«Большие и маленькие», «Веселый мяч», «Волшебник», «Времена года», «Где, чей домик?», «Добавь слово», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Дополни картинку», «Животные и их детеныши», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Как избежать неприятности», «Коробка форм», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Объясни», «Отгадай-ка», «Парочки», «Пляшущие человечки», «Повар», «Подбери слова», «Подбери узор», «Положи в корзину», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Продолжи», «Прозрачная цифра» (пособие В. В. Воскобовича), «Раз, два, три сосчитай», «Русские узоры», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Ферма», «Хвосты», «Цвет и форма», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний» и др.

### ***Раздаточный материал для совместной образовательной и самостоятельной деятельности ребенка***

*Музыкальные инструменты:* ложки, колокольчики, погремушки, бубны, треугольники, гармонь, гитара, шумовые музыкальные инструменты, маракасы, барабаны, бубны, треугольники, дудочки, гармошки разной величины, колокольчики, кастаньеты и т.п.

*Материал для экспериментирования:* микроскоп; увеличительные стёкла; пинцеты, палочки, трубочки, лупы.

*Материал для игровой деятельности:* детская посуда (чашки, тарелки, столовые приборы); муляж продуктов питания; касса, весы, корзины, набор парикмахера, медицинские халаты и шапочки, ширма, набор доктора, строительный материал: крупный и мелкий, конструктор «Лего», строительные инструменты, каски, куклы, машины (мелкие и крупные), автопарки, строительный материал; схемы для строительства и конструирования, фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, фигурки людей, детские бытовые приборы-игрушки: утюг, гладильная доска, пылесос, микроволновая печь и т. п., детские пластмассовые наборы бытовых инструментов («Мастерская», «Набор инструментов на тележке», «Набор для глажки» и др.), шахматы.

*Выносной материал для прогулки:* лопатки, ведёрки, вертушки, формы для песка, совки, машины грузовые; мяч футбольный.

### ***Оборудование и инвентарь для физкультурно-оздоровительной работы***

Гантели, ролики, массажные валики, тренажеры, воротики для пролезания, подлезания и прокатывания, гимнастические скамейки, доска с ребристой поверхностью, дуги, игровой набор «Набрось кольцо», «Серсо» и другие кольцебросы, коврик массажный для профилактики плоскостопия, массажные мячи, маты: детские напольные, мешочки с грузом малые (масса 150–200 г), мячи разного размера и цвета (большие, средние и малые), обручи разных цветов и размеров, палки гимнастические, спортивный комплекс.

### ***Специальные условия для освоения дополнительных общеобразовательных программ для ребенка - инвалида***

Получение новых знаний за одно занятие должно быть ограниченным (не более двух новых практических умений), иначе некачественное освоение учебного материала повлияет на конечный результат творчества, не принесет ребёнку удовлетворения от проделанной работы. Чередование объяснения с выполнением работы решает еще и коррекционно-воспитательные задачи: воспитание выдержки, включение в деятельность, ее темп.

Ребенок-инвалид нуждается в большем внимании, мотивации и поддержке. Для работы необходимо применять индивидуальный подход в обучении, учитывать особенности ребёнка.

Сроки обучения по дополнительным общеразвивающим программам могут быть увеличены с учетом особенностей психофизического развития в соответствии с заключением о получении инвалидности.

#### *Общие принципы и правила коррекционной работы:*

- Индивидуальный подход к обучающемуся;
- Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала, и средств наглядности, динамические паузы);
- Использование методов, активизирующих познавательную деятельность, развивающих их устную речь и формирующих необходимые учебные навыки;
- Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности;

Приемы воздействия на эмоциональную и познавательную сферу обучающегося с особенностями в развитии являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

### Техническое направление

#### Условия:

1. Обеспечение подвижной деятельности ребенка.
2. Частая смена деятельности.
3. Погружение в тему посредством проблемных ситуаций
4. Преемственность и постоянное повторение материала.
5. Раскрытие творческих способностей ребенка.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- хорошо освещенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал, схемы
- стеллажи для размещения и демонстрации работ технической направленности

### Естественнонаучное направление

#### Условия:

1. Обеспечение подвижной деятельности ребенка.
2. Частая смена деятельности.
3. Погружение в тему посредством проблемных ситуаций
4. Преемственность и постоянное повторение материала.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- хорошо освещенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал, оборудование для исследовательской деятельности
- стеллажи для размещения и демонстрации работ, материалы для опытно-экспериментальной деятельности;

### Физкультурно-спортивное направление Условия:

- последовательное освоение частей упражнения обучение целостному упражнению, если оно не сложно по своей структуре или не делится на части;
- создание облегченных условий выполнения упражнения;
- использование подводящих и имитационных упражнений;
- усложнение условий выполнения упражнения;
- варьирование техники физического упражнения: исходного положения, темпа, ритма, скорости, направления, амплитуды и т.д.;
- создание положительного эмоционального фона.

#### Материально-техническое обеспечение

Помещение: физкультурный зал для занятий

Оборудование: скамейки, техника для музыкального сопровождения.

Спортивный инвентарь: мячи, обручи, фитбол, кегли/конусы, гимнастические палки, массажные мячи.

### Художественное направление

#### Условия:

1. Подборка иллюстративного материала, наглядные пособия, работы обучающихся разных лет альбомы репродукций.
2. Рассказ, беседа. Создание определенной проблемной ситуации, в которой ребенок должен сам найти правильное решение.
3. Постановка художественной задачи.
4. Совместный анализ работ в беседе педагога с ребенком.

5. Демонстрация приемов лепки, изображения на бумаге, декорирования, приемов работы с различными пластическими материалами. Обработка свободного проявления эмоциональных состояний через мимику, жесты, положение тела и т.п.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- хорошо освещенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал
- игрушки, костюмы для проведения ролевых игр и театрализованных постановок • ноты и тексты песен • стеллажи для размещения и демонстрации творческих работ;

Социально-гуманитарное направление Условия:

1. Обеспечение подвижной деятельности ребенка.
2. Частая смена деятельности.
3. Погружение в тему.
4. Преемственность и постоянное повторение материала.
5. Общее развитие ребенка посредством дополнительных услуг, раскрытие его творческих способностей.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- хорошо освещенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал
- ноты и тексты песен на английском языке